Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи
Муниципального образования г. Братска

РАССМОТРЕНО:
Заседание МС
МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска
Протокол № _12___
от «_02_» __06_____2023
Председатель МС,
зам. директора по НМР:
Коновалова О.Н.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МАУ ДО «ДТДиМ»
МО г. Братска
Мельник О.В.
Приказ № _652_
от «_05__» __06_____2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008BFCEDF5AF377DCE667DE393FBF139C4
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ" МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА
Действителен: с 22.12.2022 до 16.03.2024

КОМПЛЕКСНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ИГРАЯ, РАЗВИВАЕМСЯ»

Направленность – социально-гуманитарная
Срок реализации – 1 год
Возраст учащихся – 4 года
Уровень - стартовый

Авторы-разработчики
педагоги дополнительного образования: Погребская О.Н.
Кушнерчук С.И.

Братск,
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа разработана на основании нормативно-правовых документов: Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20), Приказ Министерства образования и науки РФ № 816 от 23 августа 2017 г. «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», Приказ МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска № 326 от 01.04.2020 г. «Об утверждении положения об электронном обучении с применением дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеразвивающих программ муниципального автономного учреждения дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи города Братска.

Направленность программы - социально-гуманитарная, основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Уровень программы - стартовый (ознакомительный). Предполагает знакомство с основными понятиями и представлениями, не требующими владения специализированными предметными знаниями и концепциями, выполнение простых заданий репродуктивного характера, обладающих минимальным уровнем сложности, необходимым для освоения содержания программы.

В образовательном процессе интегрируются: «Познание», «Художественное творчество», «Коммуникация» и «Социализация». Их освоение ориентировано на развитие творческих, интеллектуальных и личностных качеств учащихся.

Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Играя, развиваемся» ориентируется на социальный заказ родителей и содержит программы предмета:

- **«Дидактические игры».** Занятия направлены на развитие познавательных способностей, формирование отдельных представлений о картине мира, элементарных математических представлений.

- **«Чудеса аппликации».** Данный предмет развивает интерес к эстетической стороне окружающей действительности, фантазию, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.

Актуальность. Всестороннее развитие ребенка включает в себя формирование творческих, познавательных и личностных качеств детей. Любой ребёнок

с рождения любознателен и стремится к познанию окружающего мира. Именно познавательное развитие должно главным образом обеспечить удовлетворение потребности дошкольника в освоении нового. Однако ребёнок учится не только получать информацию, но и пользоваться приобретёнными знаниями.

Познавательное развитие включает:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы.

Педагогическая целесообразность. У детей в 4-х летнем возрасте еще недостаточно развита речь, логика, мышление, у них нет жизненного опыта, они не умеют рассуждать, делать выводы, их эмоциональная сфера не развита. Поэтому очень важно в этом возрасте развивать основные психические процессы. Многократность отработки навыков и умений, повтор действий повышают качество усвоения программы. Предлагаемые в программе виды деятельности являются целесообразными для детей дошкольного возраста, а содержание отображает познавательный интерес. Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, работать с раздаточным материалом.

Новизна программы заключается в том, что игровой метод проведения занятий придает образовательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей дошкольника. Темы программы тесно переплетаются в каждом занятии и комплексно решают цели и задачи всей программы.

Адресат программы. Данная программа рассчитана для детей 4 года, ориентирована на учащихся с разными уровнями интеллектуального развития. В данном возрасте повышенный интерес к изучению мира, проявление познавательной активности. Познавательные занятия и интеллектуальные игры помогут развить способности дошкольника.

Прием детей осуществляется на основании письменного заявления от родителей; количество человек в группе- 15.

Срок реализации программы – 1 год, с общим количеством часов – 72.

Занятия проводятся комплексно один раз в неделю, из расчета по 1 академическому часу на каждый предмет, с продолжительностью занятия в 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Предоставляется возможность включения в группу детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов при создании специальных условий с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий, обучающихся в соответствии с заключением психолого – медико - педагогической комиссии.

Учитывая требования компетентностного подхода в обучении, в рамках реализации программы, разработана программа компетентностного компонента, которая реализуется за рамками часов учебной деятельности, целью проведения которой является формирование основ социально-коммуникативной компетентности учащихся дошкольного возраста.

Цель программы: гармоничное развитие личности ребенка и его успешной адаптации в условиях учреждения дополнительного образования детей.

Задачи:

Образовательные:

1. Формирование познавательных способностей дошкольника через игровую деятельность.
2. Развивать способности дошкольников к художественному экспериментированию и изобретательству посредством аппликации.

Развивающие:

1. Способствовать адаптации дошкольников в новых для них условиях, в детском коллективе.
2. Развивать владение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками на своем возрастном уровне.

Воспитательные:

1. Развивать эмоциональную отзывчивость, заинтересованность в образовательном процессе.
2. Сформировать навыки культурного поведения на учебных занятиях, в группе, обществе.

Планируемые результаты

В рамках реализации программы

У учащихся будет сформирован:

- познавательные способности;
- навыки работы по правилу и по образцу;
- умение классифицировать по разным основаниям.

Учащиеся научатся:

- на своем возрастном уровне решать проблемные ситуации;
- слушать взрослого, выполнять его инструкции и самостоятельно использовать полученные в играх знания и навыки.

Учащиеся овладеют:

- средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками на своем возрастном уровне.

Учебный план

№ п/п	Предметы	Всего часов	теория	практика	При дистанционном обучении	Форма аттестации
1	Дидактические игры	36	11	25	36	*интегрированное занятие*
2	Чудеса аппликации	36	9	27	36	
	Итого:	**72**	20	52	**72**	

Календарный учебный график

Предметы/месяцы	Сентябрь	Окт	Ноя	Дек	Янв	Февр	Март	Апр	Май
Дидактические игры	4	4	4	3	3	4	4	5	3
Чудеса аппликации	4	4	4	3	3	4	4	5	3
Педагогический мониторинг				2					2
Всего:	8	8	8	8	6	8	8	10	8

Оценочные материалы

Комплексной дополнительной общеразвивающей программой «Играя, развиваемся» предусмотрен педагогический мониторинг определение уровня планируемых образовательных результатов в форме интегрированного занятия, включающего предметы комплекса («Дидактические игры», «Чудеса аппликации). Мониторинг проводится 2 раза в год: *промежуточная аттестация по окончании 1 полугодия (декабрь) и промежуточная аттестация по итогам освоения программы (май).* Учащиеся демонстрируют свои умения и навыки, выполняя задания по каждому предмету комплекса.

Цель педагогического мониторинга - определение степени освоения ребёнком данной программы с целью внесения коррективов в дальнейшую работу, планирования индивидуальной поддержки детей.

Критерии оценивания результатов учащихся представлены в программах предмета.

Пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов, представлен в Приложении 1.

В приложении 2 представлен диагностический материал и инструментарий для учащихся, которые приходят для обучения добором в группу в течении учебного года по предметам «Дидактические игры» и «Чудеса аппликации».

Входящий контроль предусматривает педагогический мониторинг определение уровня адаптации учащихся. Проводится в сентябре – начале октября (повторный в мае) в форме наблюдения за учащимися по следующим трем критериям:

1. Активность в различных видах деятельности

- Активно включается во все виды деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность – 3 балла
- Включается в предлагаемые виды деятельности при побуждении педагога, иногда проявляет инициативу – 2 балла
- Интерес к деятельности слабо выражен, либо легко теряет интерес, ярко выраженная пассивность, либо хаотичность – 1 балл
- Отказ от предлагаемых видов деятельности, отсутствие интереса к деятельности – 0 баллов

2. Взаимодействие социальные контакты в группе

- Охотно идет на контакт с другими детьми – 3 балла
- Сдержан в общении с детьми, хотя проявляет выраженный интерес к совместной деятельности – 2 балла
- Неохотно играет с детьми, даже если вовлечен в игру, могут возникать непродолжительные контакты – 1 балл
- Безразличен к сверстникам, отстранен, замкнут – 0 баллов

3. Преобладающее на занятиях настроение (состояние) учащегося:

- Чувствует себя исключительно бодро, в приподнятом настроении (состоянии) – 3 балла
- Сдержанное, активное, уравновешенное, в хорошем расположении духа – 2 балла
- Определенно неактивное, унылое, равнодушное – 1 балл
- Проявляет неуверенность, беспокойство, подавленность – 0 баллов

Таблица фиксации результатов

№ п/п	Фамилия, имя	Критерии наблюдения			Итого	Уровень
		1	2	3		
1.						

Результаты по критериям наблюдения:
7-9 баллов - высокий уровень адаптации
4-6 баллов – средний уровень
до 3 баллов - низкий уровень адаптации

В рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Играя, развиваемся» в течение учебного года отслеживаются результаты творческих достижений учащихся (участие в конкурсах внутри ТО, Дворца, города, региона, России) и фиксируются в Карте творческой активности.

Методические материалы

В содержание занятий включаются следующие формы работы: фронтальная, самостоятельная работа. Виды деятельности: познавательная, творческая, интеллектуальная.

На учебных занятиях педагоги используют игровые технологии, наглядные пособия, разнообразный дидактический материал, содержание которого описано в программах содержательных компонентов.

Цели применения дидактических материалов в работе с дошкольниками могут быть следующими:

- развитие мелкой моторики;
- формирование представлений о внешних свойствах предметов (форме, цвете, величине, положении в пространстве);
- создание положительного эмоционального настроя;
- развитие познавательных процессов (памяти, внимания, мышления);
- развитие речевых навыков.

Методическое обеспечение

Разделы ДОП	**Форма занятий**	**Приёмы и методы организации учеб. процесса**	**Дидактический, раздаточный, наглядный материал**	**Техническое оснащение/ ссылки на Интернет ресурсы**
Животные – 6 часа	Фронтальная, самостоятельная Групповое, теоретическое, практическое	Словесный, наглядный, практический, творческий	Иллюстрации «Дикие и домашние животные», видеоматериалы; карточки для выполнения заданий, пазлы, дидактические игры «Чей домик»	Мультимедийное оборудование Интернет ресурсы: 1. Мультфильм про домашних животных и птиц. https://www.youtube.com/watch?v=PDeBFfW20vo 2. Мультфильм про лесных животных. https://www.youtube.com/watch?v=4ulN39FVnRY 3. МОРСКИЕ ЖИВОТНЫЕ! Развивающие мультфильмы для детей. https://www.youtube.com/watch?v=QXlyGfK16VI

Грибы – 1 часа		Словесный, наглядный, практический, творческий	Иллюстрации «Грибы: съедобные и ядовитые», видеоматериалы; карточки для выполнения заданий, счетные палочки, пазлы	Мультимедийное оборудование Интернет ресурсы: 1. О грибах. Для детей. Обучающее видео. https://www.youtube.com/watch?v=AEozOGOXIV0 2. Съедобные и Ядовитые ГРИБЫ для детей Дидактическая игра https://www.youtube.com/watch?v=45WVDuDv9Xo
Птицы – 2 часа		Словесный, наглядный, практический, информационно-коммуникативный, творческий	Иллюстрации «Перелётные и зимующие птицы», видеоматериалы; карточки для выполнения заданий, счетные палочки, дидактические игры	Мультимедийное оборудование. Интернет ресурсы: 1. Интерактивная игра "Птицы" https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/poznavatelnye-igry/igra-pro-ptic 2.Интерактивная игра "Перелетные птицы" https://www.art-talant.org/publikacii/65607-interaktivnaya-igra-pereletnye-pticy 3. Интерактивная игра "Зимующие птицы" https://www.youtube.com/watch?v=KFS9kIVZWnI
Транспорт – 1 час		Словесный, наглядный, практический, информационно-коммуникативный, творческий	Иллюстрации «Виды транспорта», видеоматериалы; карточки для выполнения заданий, счетные палочки, дидактические игры, пазлы	Мультимедийное оборудование. Интернет ресурсы: 1. Виды транспорта для детей. РАЗВИВАЮЩИЙ мультфильм https://www.youtube.com/watch?v=XaE-cEyJw8w 2. Интерактивная игра - "Виды транспорта" https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/poznavatelnye-igry/igra-vidy-transporta 3.Изучаем транспорт и спецтехнику для детей. Развивающее видео https://www.youtube.com/watch?v=jbFrucXFCUE

Времена года – 6 часов		Словесный, наглядный, практический, информационно-коммуникативный, творческий	Иллюстрации «Времена года», видеоматериалы; карточки для выполнения заданий, счетные палочки, дидактические игры	Мультимедийное оборудование. Интернет ресурсы: 1.Времена года Уроки тетушки Совы | https://www.youtube.com/watch?v=1PVZGivbAOY 2. Учим времена года https://www.youtube.com/watch?v=qw1jZb1xYK4 3.ВРЕМЕНА ГОДА. Развивающий мультик https://www.youtube.com/watch?v=xUOqdJLY3Q8
Посуда – 1 часа		Словесный, наглядный, практический, информационно-коммуникативный, творческий	Иллюстрации «Посуда», видеоматериалы; карточки для выполнения заданий, счетные палочки, дидактические игры	Мультимедийное оборудование. Интернет ресурсы: 1.Обучающие мультфильмы для малышей - Посуда - Весёлая Школа https://www.youtube.com/watch?v=VAzkk4VEPAM 2.Посуда | Дошкольники | https://www.youtube.com/watch?v=9RZ7vvn3WOY
Дни недели – 1 час			Иллюстрации «Дни недели», видеоматериалы; карточки для выполнения заданий, пазлы, дидактические игры «Режим дня», разрезные картинки	Мультимедийное оборудование. Интернет ресурсы: 1. Мультики для детей Дни недели Учим дни недели https://www.youtube.com/watch?v=Hc0zr9qkVjA 2. ДНИ НЕДЕЛИ для детей Мультик про дни недели https://www.youtube.com/watch?v=dDDkbP6hfVI
Овощи и фрукты –2 часа		Словесный, наглядный, практический, информационно-коммуникативный, творческий	Иллюстрации «Овощи и фрукты», видеоматериалы; карточки для выполнения заданий, счетные палочки, дидактические игры, пазлы, муляжи	Мультимедийное оборудование. Интернет ресурсы: 1.Мультик про овощи и фрукты. Развивающие мультики для детей до 4 х лет https://www.youtube.com/watch?v=IJdkQ8I2dLU 2. Овощи и Фрукты для детей. Развивающий мультик для малышей https://www.youtube.com/watch?v=zltnVBpX9K8

Семья и Отечество – 7 часов			Иллюстрации, видеоматериалы; карточки для выполнения заданий, дидактические игры, разрезные картинки	Мультимедийное оборудование. Интернет ресурсы: 1.Тема "Семья" для дошкольников https://www.youtube.com/watch?v=CYzXGdwYl4I 2.Игра "Кто что делает" (лексическая тема "Семья") https://www.youtube.com/watch?v=-O53Q1Ewcrc 3. День Защитника Отечества https://www.youtube.com/watch?v=FFkmNcF34fw https://www.youtube.com/watch?v=y7HALSdvnlg 4. День Победы https://www.youtube.com/watch?v=Lyps6cxwy0k https://www.youtube.com/watch?v=qjOhmKte3hs
Математика Геометрические фигуры – 4 час		Словесный, наглядный, практический, информационно-коммуникативный, творческий	Видеоматериалы; карточки для выполнения заданий, набор геометрических фигур, дидактические игры, головоломка «Танграм»,палочки Кюизенера	Мультимедийное оборудование. Интернет ресурсы: 1.Учим Геометрические фигуры для Детей Буквы и Цвета https://www.youtube.com/watch?v=sZqHlRR28WE 2.Интерактивные математические игры https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/matematicheskie-igry 3. Математика для дошкольников. Учим цифры. https://www.youtube.com/watch?v=89n8UpiBE_g
Сказки - 3 часа		Словесный, наглядный, практический, информационно-коммуникативный, творческий	Иллюстрации «Сказки», видеоматериалы; карточки для выполнения заданий, пазлы	Мультимедийное оборудование. Интернет ресурсы: 1."Путешествие по сказкам" для детей дошкольного возраста https://www.youtube.com/watch?v=jmCyp2W53Mk

Использование дистанционных образовательных технологий при реализации программы

В программе «Играя, развиваемся» предусмотрена возможность перехода на электронное обучение с применением дистанционных технологий в зависимости от эпидемиологической обстановки. Реализация программы в условиях дистанционного режима проводится с использованием платформы Webinar, электронных почт родителей, электронных образовательных ресурсов - доска Padlet.

Время для занятий обговаривается заранее с родителями (законными представителями). На занятии онлайн необходимо присутствие законных представителей, потому что за детьми необходим присмотр. Онлайн-занятия проводятся в утреннее время, так как когнитивная активность дошкольника выше с утра.

Педагоги разрабатывают содержание обучающей деятельности в соответствии с утвержденным календарно - тематическим планом работы. Задача педагога в том, чтобы предложить родителям наиболее разнообразные и эффективные методы и приемы работы с детьми.

Педагогам необходимо разместить для родителей на ЭОР - доска Padlet: инструкцию по выполнению заданий, карточки с заданиями, картинками, презентацию, видеоролик, в соответствии с темами программы. Обязательно должен быть перерыв на физкультминутку, пальчиковые игры.

Программой «Играя, развиваемся» предусмотрено знакомство с государственными символами в рамках освоения предметов программы, на которых учащиеся получают информацию о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников младшего возраста:

- по ДОП «Дидактические игры» учащиеся получают информацию об окружающем мире, малой родине, отечественных праздниках, о государственных символах;
- по ДОП «Чудеса аппликации» дошкольники с помощью педагога связывают государственные символы с важными историческими событиями страны через творческие формы работы (лепка, аппликация).

В ходе реализации программы педагоги используют разнообразный дидактический, наглядный и раздаточный материал; используют на занятиях современные педагогические технологии, которые достаточно подробно описаны в рабочих программах предметов. Но общим для всех педагогов является использование игровой технологии. Правильно подобранные и использованные в процессе обучения игры создают благоприятные условия для формирования, развития и совершенствования психических процессов дошкольников, формирования его личности; вызывают интерес к занятию, к работе; являются обязательным компонентом каждого предмета.

Главное назначение игр – развитие маленького человека, коррекция того, что в нем заложено и проявлено, вывод его на творческое поисковое поведение. При подборе игр учитывается то, что игра должна быть интересная, образная, познавательная и развивающая, но не должна являться наградой или отдыхом после нелегкой или скучной работы, не должна быть не слишком трудной, но и

не слишком легкой, - только в этом случае игра приносит детям пользу и радость.

Использование современных методов обучения дает возможность добиваться педагогу хороших результатов обучения учащихся.

Основные методы и технологии, используемые педагогами:

- *Технология развивающего обучения* (Л.С. Выготский). Обучение должно ориентироваться на зону ближайшего развития, то есть на задачи, которые дошкольник пока не может решить сам, но уже очень скоро сможет, а пока ему требуется лишь небольшая помощь взрослого.
- *Игровая технология* (П.И. Пидкасистый) - организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр: дидактические игры (учебно-предметные, обучающие, познавательные), игровые методы обучения, с помощью которых можно открыть детям удивительный мир, связанный со словом и звуковыми явлениями.

Методы и приёмы ситуации успеха:

- *Авансирование успешного результата.* (Помогает педагогу выразить свою твердую убежденность в том, что его учащийся обязательно справиться с поставленной задачей. Это, в свою очередь, внушает ребенку уверенность в свои силы и возможности).

Условия реализации программы

Для успешной работы по данной программе необходимы следующие условия:

1. *Кадровые:*

Учебный процесс должны организовывать квалифицированные педагоги, имеющие среднее или высшее специальное образование и опыт педагогической деятельности с дошкольниками.

2. Материально-техническое обеспечение:

Занятия должны проводиться в специально оборудованном, освещенном, хорошо проветриваемом учебном кабинете.

Кабинет должен представлять собой просторное помещение с подбором и соответствием данного возраста столами и стульями.

Оборудование кабинета:

– рабочее место педагога, оснащенное персональным компьютером или ноутбуком с установленным лицензионным программным обеспечением, принтер;
- рабочее место учащегося: столы и стульями в соответствии с возрастом дошкольников;
- шкафы для хранения дидактического, наглядного и раздаточного материала.

Технические средства обучения:

- демонстрационный комплекс, включающий в себя: интерактивную доску (или экран), мультимедиапроектор, колонки.

3. Информационное обеспечение:

Перечень используемых учебных изданий

1. Аверина Е.А. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. – М.: Айрис ПРЕСС, 2005
2. Аралова А.Л. Игры с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008
3. Артёмова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение, 1992
4. Богатеева В.А. Чудесные поделки из бумаги. – М.: Просвещение, 1992
5. Богатеева З.Н. Занятие аппликаций в детском саду. – М.: Просвещение, 1998
6. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей. – М.: Просвещение, 1999
7. Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ: Интегрированные занятия. – М.: ТЦ Сфера, 2007
8. Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКА, 2008

Интернет-ресурсы:

1. https://www.edu.ru Федеральный портал «Российское образование». Каталог образовательных Интернет-ресурсов. Базовые федеральные образовательные порталы. Поиск по подстройке, по рубрикаторам. Рейтинги ресурсов. Нормативные документы системы образования. Государственные образовательные стандарты. Дистанционное обучение (курсы, организации, нормативная база). Глоссарий (образование, педагогика).
2. https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej Интерактивные игры для детей «Играемся».
3. https://bibusha.ru/logicheskie-igry-dlya-detej Интерактивные логические игры «Учиться с Лисёнком Бибушей могут даже малыши».
4. https://chudo-udo.info/ot-4-do-6-let Развивающие игры для детей «Чудо-Юдо портал».
5. https://kids-smart.ru/exercises/groups/4-years Развивающие занятия и игры для детей 4-х лет «KIDS SMART»
6. https://spravochnick.ru/pedagogika/realizaciya_kompetentnostnogo_podhoda_v_doshkolnom_obrazovanii/

Дополнительная литература

1. Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду: Пособие для дошкольных образовательных учреждений. М.: Линка-Пресс,2009
2. Озерова О.Е. Развитие творческого мышления и воображения у детей. Игры и упражнения. Серия «Школа развития» Ростов н /Д: Феникс, 2005.

3. Степанова О.А. Развитие игровой деятельности ребенка Обзор программ дошкольного воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

7. *Оборудование для учащихся*

* Логические настольные игры
* Кубики
* Игрушки (машинки, куклы)

Для занятий на каждого учащегося:

- простой карандаш
- набор цветных карандашей – 10 цветов
- цветной картон – формат а4
- белый картон - формат а4
- бумага для акварели
- клеенки для рисования, лепки
- ластик
- клей-карандаш
- ножницы
- цветная бумага

Список литературы по программе предмета «Дидактические игры»

1. Воробьёва Л.В. Развивающие игры для дошкольников. Санкт-Петербург, ООО Издательский Дом Литера, 2006г.
2. Гаврина С. Е., Кутявина Н.Л. Предметы окружающего мира. Сравниваем и обобщаем. Ярославль, Академия развития, 2005г.
3. Заводнова Н.В. Развитие логики и речи у детей. Изд.2-е-Ростов н/Д: Феникс, 2006
4. Кошелева Г.А. Развитие речи в детском саду. Ярославль, Академия развития, 2008 г.
5. Панова Е.Н. Дидактические игры в ДОУ. Младший возраст. Воронеж, ТЦ Учитель, 2006г. 2007г.
6. Юзбекова Е.А., Ступеньки творчества. Методические рекомендации. Москва, 2006г.

Список литературы по программе предмета «Чудеса аппликации»

1. Интернет-ресурс: http://stranamasterov.ru
2. Гусакова М.А. “Аппликация”, М.: Просвещение, 1987 г.
3. Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Росто-на-Дону, 2009 г.

4. Нагибина М.И. «Из простой бумаги мастерим как маги». Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1998 г.
5. Ворончихин Н.С. «Сделай сам из бумаги», Ижевск: Удмуртский университет, 1994 г.
6. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 3-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Москва, «Просвещение», 1992.
7. Е.Р. Румянцева «Простые поделки без помощи мамы» Москва, «АЙРИС-пресс», 2006.

Рекомендуемый список литературы для родителей

1. Агранович З.С. Сборник домашних заданий в помощь логопедам. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001
2. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. – Волгоград: , 2008
3. Рыжова Н.А. Наш дом – природа. – М.: Линка-Пресс, 1998
4. Рыжова Н.А. Не просто сказки. – М.: Линка-Пресс, 2002
5. Синицына Е.И. Умные занятия и игры.- М.: Лист Вече, 2002
6. Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001
7. Федорова Г.П. Пой, пляши, играй от души. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи
Муниципального образования г. Братска

РАССМОТРЕНО:
Заседание МС
МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска
Протокол № _____
от «____» _____2023
Председатель МС,
зам. директора по НМР:
Коновалова О.Н.
_____

УТВЕРЖДЕНО:
Приказ № _____
от «___» _____2023
Директор МАУ ДО «ДТДиМ»
МО г. Братска

О.В.Мельник_____

МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА «ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ»

комплексной дополнительной общеразвивающей программе
«Играя, развиваемся»

Направленность – социально-гуманитарная
Срок реализации 1 год
Возраст учащихся – 4 года
Уровень - стартовый

Автор-разработчик:
педагог дополнительного образования: Погребская О.Н.

Братск, 2023 г.

Пояснительная записка

Активная познавательная деятельность для детей 4-х лет играет важную роль в его развитии. В этом возрасте идет активное формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум), формирует представления, упорядочивает их, помогает осмыслить существующие закономерности, связи и зависимости, обеспечивает дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

Предмет «Дидактические игры» входит в комплексную программу развивающего обучения детей дошкольного возраста «Играя, развиваемся», нацеленную на гармоническое развитие дошкольников. Данный предмет выполняет задачу развития у дошкольников познавательных способностей и интересов, развития психических процессов, формирования отдельных представлений о картине мира.

Цель: формирование познавательных способностей дошкольника через игровую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

развивать познавательные способности через выполнение заданий и дидактические игры.

Развивающие:

формировать потребности и способности активно мыслить, преодолевать трудности при выполнении разнообразных умственных заданий.

Воспитательные:

приобщить дошкольников к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, средствами взаимодействия с ними.

Планируемые результаты

Предметные

В рамках реализации программы у учащихся будет сформировано:

- умение решать адекватные возрасту интеллектуальные задачи, анализировать предметы;
- умение находить сходства и различие признаков предметов, умения обобщать предметы по признакам, цвету, форме;
- умение владеть графическими навыками: а) обводить контуры предмета по точкам, б) раскрашивать картинки, не заходя за контур.

Метапредметные

Учащиеся будут уметь выполнять задания по правилу и по образцу, слушать взрослого, взаимодействовать с ним и выполнять его инструкции.

Личностные

Учащиеся овладеют навыками общения со сверстниками и взрослыми.

Характеристика рабочей программы

Рабочая программа «Дидактические игры» имеет социально-гуманитарную направленность.

Большое внимание в программе уделено формированию у ребенка активности, самостоятельности, расширению кругозора; овладению им способами действия, позволяющими решить поставленную задачу; овладению умениями анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать по признаку, целенаправленно думать, отстаивать свою идею, своё решение.

В ходе каждого занятия педагогом используются различные дидактические игры, задания, упражнения, направленные на развитие психических процессов:

- **внимания**

  Перед детьми ставится задача уметь удерживать в поле зрения 5-6 предметов; находить 3-5 отличий между предметами; находить 4-5 пар одинаковых предметов; выполнять самостоятельно задания по предметному образцу; используя при этом зрительное и слуховое восприятие.
- **памяти**

  Перед детьми ставится задача запоминать 5-6 картинок в течении 1-2 минут; сравнивать два изображения по памяти; уметь отвечать на вопросы взрослого по содержанию картинки; используя при этом слуховое и зрительное восприятие.
- **мышления**

  Проверяется умение находить и объяснять несоответствия на рисунке; складывать разрезную картинку из 6-9 частей; находить и объяснять отличия между предметами и явлениями; находить среди предложенных 4 предметов лишний, объяснить свой выбор; определять последовательность событий.
- **мелкой моторики**

  Перед детьми ставится задача рисовать в воздухе; воспроизводить простые движения, показанные взрослым; повторять движения пальчиковой гимнастики; обводить по контуру карандашом и закрашивать цветным, не выходя за контур.
- **воображения**

  Учащиеся учатся созданию нового образа, основываясь на ресурсах своей памяти. Педагог использует следующие группы игр по развитию воображения:

  - *словесные:*

  словесный разбор какой-то темы;

продолжение сказки или придумывание истории;
игры со словами.
- *предметные:* игры с использованием предметов;
- *настольные:* игры за столом с соблюдением определённых правил, могут использоваться фишки, карточки и другие атрибуты.

Пояснение к учебному плану

Программа рассчитана на 1 год с общим количеством часов 36. Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительностью 30 мин. Форма организации - групповая.

Учебный план

№	Направление деятельности	Кол-во часов	теория	практика	При дистанц. обучении	Форма аттестации
1	Организационная работа по набору групп.	2	-	2	2	
2	Вводное занятие «Давайте познакомимся»	1	-	1	1	
3	Овощи и фрукты	2	1	1	2	
4	Птицы	2	1	1	2	
5	Грибы	1	-	1	1	
6	Животные	6	1	5	6	
7	Транспорт	1	-	1	1	
8	Семья и Отечество	6	1	5	6	
9	Окружающий мир. Времена года	6	1	5	6	
10	Геометрические фигуры. Математика	4	1	3	4	
11	Сказки	3	1	2	3	
14	Педагогический мониторинг в форме промежуточной аттестации по итогам полугодия и итогам освоения программы	2	-	2	2	Интегрированное занятие
	Итого:	36	7	29	36	

Содержание программы

1. Организационная работа по набору групп – 2 час.
2. Вводное занятие. Давайте познакомимся. Геральдика – 1 час
3. Овощи и фрукты – 2 часа
- Путешествие в город овощей и фруктов
- Путешествие в страну Витаминию
4. Птицы – 2 часа
- Путешествие перелётных птиц

- Зимующие птицы
5. Грибы – 1 час
- Путешествие в грибное царство
6. Животные – 6 часов
- Путешествие домашних животных
- Путешествие к лесным жителям
- Путешествие к белочке
- Путешествие Жучки
Водный мир:
- Путешествие в морское царство
- Кругосветное путешествие
8. Транспорт – 1 час
- Виды транспорта
10. Семья и Отечество – 6 часов
- Путешествие по родному городу
- Путешествие моей семьи. Праздник наших мам
- Космонавты
- День Защитника Отечества
- День Победы
- День Матери
11.Окружающий мир. Времена года – 6 часов
- Путешествие в осеннюю сказку
- Путешествие в зимнюю сказку
- Путешествие Деда Мороза
- Путешествие по зимним забавам
- Весна
- Скоро лето
12. Геометрические фигуры. Математика – 4 часа
- Путешествие тётушки-недели
- Путешествие круга и квадрата
- Путешествие трёх снеговиков
- Путешествие тучки
13. Сказки – 3 часа
- Путешествие Колобка
- Путешествие по сказкам
- Сказки К.Чуковского
14. Педагогический мониторинг – 2 часа

На занятиях педагог использует игры и упражнения на развитие: речи; творческого воображения, фантазии, памяти, мышления, внимания, мелкой моторики рук

Оценочные материалы

Программой предусмотрен педагогический мониторинг в форме интегрированного занятия по предметам (Дидактические игры, Чудеса аппликации), который проводится 2 раза в год: промежуточная аттестация по итогам полугодия (декабрь) и промежуточная аттестация по итогам освоения программы (май).

Содержание диагностических материалов представлено в Приложении 1.

Цель педагогического мониторинга - определение степени освоения ребёнком данной программы с целью внесения коррективов в дальнейшую работу, планирования индивидуальной поддержки детей.

Критерии оценивания результатов учащихся по предмету «Дидактические игры»:

Задание 1. Проверяет уровень развития зрительной памяти ребенка

Задание 2. Отвечает за проверку индуктивного мышления.

Задание 3. Определить уровень развития мелкой моторики.

Задание 4. Определить уровень развития воображения.

Таблица фиксации результатов

п/п	Ф.И.	Уровень развития зрительной памяти	Уровень развития мышления	Уровень развития мелкой моторики	Уровень развития воображения	Итого баллов	Уровень подготовленности уч-ся

4 балла – высокий уровень (учащийся справился со всеми заданиями правильно, самостоятельно, без затруднений)
2-3 балла – средний уровень (учащийся выполнил 2 задания, но возникли трудности)
0-1 балл – низкий уровень (выполнил задания с помощью педагога)

Содержание диагностических материалов представлено в Приложении 1.

Методические материалы

Основными элементами процесса обучения является игровая форма обучения, в которой одновременно действуют два начала: учебно-познавательное и игровое-занимательное. Это обусловлено потребностью смягчения перехода от одной ведущей деятельности к другой, а также тем, что в процессе игры дети легче усваивают знания, получают представления об окружающей жизни. В отличие от учебных занятий, в игре учебные, познавательные задачи ставятся не прямо, когда педагог объясняет, учит, а косвенно - обучающиеся овладевают знаниями, играя. Обучающая задача в таких играх как бы замаскирована на пер-

вом плане для играющего, мотивом её выполнения становится естественное стремление ребёнка играть, выполнять определённые игровые действия.

Отбор познавательных задач для игр осуществляется в соответствии с разделами программы обучения и воспитания, с учётом возрастных особенностей детей.

Формами реализации игрового действия могут выступать:

1. разнообразные игровые манипуляции с предметами;
2. «зачин», который создаёт у детей игровое настроение - мотивацию (в виде загадки, сказки, рассказа, секретного письма);
3. осуществление поиска предмета, числа, слова.
4. выполнение определённой роли;
5. особые игровые упражнения.

Обучающие правила направлены непосредственно на организацию познавательной деятельности дошкольников, раскрывают перед ними характер и способ выполнения игровых действий (рассмотреть предметы, сравнить их по отдельным признакам, проверить правильность ответа, проявив при этом находчивость, сообразительность).

Овладению игровыми действиями и правилами способствует правильная оценка, даваемая педагогом участникам игры. Ориентирующая и стимулирующая функции такой оценки используются для выражения правильности выполнения ребёнком задания, поощрения его усилий и достижений игровой цели.

Успех игр зависит во многом от правильного использования в них игрового оборудования и материала.

Неотъемлемой частью каждого занятия является проведение физкультминутки и пальчиковой игры. В ходе её проведения используются упражнения, способствующие развитию мелкой моторики и координации движений.

Использование современных технологий и методов обучения дает возможность добиваться педагогу хороших результатов обучения учащихся.

Игровая педагогическая технология включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

ИК технология повышает наглядность, эффективность преподавания и усвоения знаний, сделает процесс обучения более интересным, что способствует успешному усвоению изученного материала.

Содержание программы строится таким образом, что каждое отдельное занятие имеет определённый сюжет, связанный с темой данного занятия.

Действия педагога	Действия детей	Методы и приёмы
Организационный этап		
Обращает внимание на сюрпризный момент, знакомит с	Слушают, фронтально отвечают.	Беседа, вопросы.

его содержанием, в котором отражается цель на конечный результат, мотивирует на дальнейшие действия.		
Практический этап		
Предлагает практические задания	Дети группой выполняют эти задания.	Социо-игровой, практический
Проводит анализ выполненных заданий через вопросы	Дети отвечают на вопросы педагога.	Вопросы, обобщение, анализ.
Использует игровой персонаж для дальнейшей мотивации детей к выполнению следующего задания	Фронтально отвечают на вопросы. Выполняют практические действия.	Объяснение, вопросы, разбор ситуации. Практический
Проводит анализ выполненных заданий через вопросы.	Отвечают на вопросы, анализируют, слушают, рассуждают.	Обобщение, анализ. Объяснение. Вопросы.
От имени персонажа подводит общий анализ занятия через вопросы совместно с детьми.	Фронтально отвечают на вопросы.	Вопросы, беседа.

Условия реализации программы

Условия для реализации программы прописаны в комплексной дополнительной общеразвивающей программе «Играя, развиваемся».

Список литературы для педагога

1. Воробьёва Л.В. Развивающие игры для дошкольников. Санкт-Петербург, ООО Издательский Дом Литера, 2006г.
2. Гаврина С. Е., Кутявина Н.Л. Предметы окружающего мира. Сравниваем и обобщаем. Ярославль, Академия развития, 2005г.
3. Заводнова Н.В. Развитие логики и речи у детей. Изд.2-е-Ростов н/Д: Феникс, 2006
4. Кошелева Г.А. Развитие речи в детском саду. Ярославль, Академия развития, 2008 г.
5. Панова Е.Н. Дидактические игры в ДОУ. Младший возраст. Воронеж, ТЦ Учитель, 2006г. 2007г.
6. Юзбекова Е.А., Ступеньки творчества. Методические рекомендации. Москва, 2006г.

Список литературы для родителей и учащихся

1. Л. Стовелл «Секреты человека»
2. Р.Л. Джонс «Открой тайны транспорта»

3. И. Карпова. Серия «Кем быть?»
4. Р.Скарри «Город добрых дел»
5. Г. Сапгир «Приключения Кубарика и Томатика или Веселая математика»

Песенки, потешки, заклички. «Зайчишка-трусишка»; «Гуси, вы гуси»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел», «Сегодня день целый», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Иди, весна, иди, красна».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Есенин. «Поет зима — аукает»; И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Мяч»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); «Дом гнома, гном — дома!».

Проза. А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Затейники»; В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; К. Чуковский. «Телефон», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи
Муниципального образования г. Братска

РАССМОТРЕНО:
Заседание МС
МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска
Протокол № _____
От «____» _____2023
Председатель МС,
зам. директора по НМР:
Коновалова О.Н.
_____

УТВЕРЖДЕНО:
Приказ № _____
От «___» _____2023
Директор МАУ ДО «ДТДиМ»
МО г. Братска

О.В.Мельник_____

МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА «ЧУДЕСА АППЛИКАЦИИ»

к комплексной дополнительной общеразвивающей программе
«Играя, развиваемся»

Направленность – художественная
Срок реализации – 1 год
Возраст учащихся – 4 года
Уровень - стартовый

Автор-разработчик:
педагог дополнительного образования: Кушнерчук С.И.

Братск, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Аппликация – это особый способ получения изображения путем вырезания, прикладывания или присоединения любого материала к основе, взятой за фон. Аппликация является одной из разновидностей декоративно-прикладного искусства. Любая работа с аппликацией не только увлекательна, но и познавательна.

Аппликация развивает художественное воображение и эстетический вкус, способствует лучшему изучению цветов и форм предметов, развивает моторику рук и усиливает тактильные ощущения, помогает развитию конструкторского мышления.

В дошкольном возрасте у ребенка формируется вкус, и раскрываются первые творческие способности. Аппликация способствует расширению кругозора, учит рассматривать предметы и явления окружающего мира, формирует настойчивость, аккуратность и трудолюбие.

Дети постигают поистине универсальный характер аппликации, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать руководителя.

Занятия с бумагой позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Занятия направлены на всестороннее творческое и эстетическое развитие дошкольников.

Программа «Чудеса аппликации» является содержательным компонентом комплексной программы развивающего обучения детей дошкольного возраста «Играя, развиваемся» школы творческого развития дошкольников «Радуга», нацеленной на гармоническое развитие дошкольников. В образовательном комплексе данный курс выполняет задачу развития творческого мышления и конструктивной деятельности, формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворения потребности детей в творческом самовыражении.

Цель: формирование у дошкольников потребности в творческой деятельности через использование такого вида художественной деятельности как аппликация.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить учащихся с нетрадиционными техниками аппликации;

- обучить правилам безопасной работы с различными материалами и инструментами;
- расширить представления детей об окружающем мире.

Воспитательные:
- воспитывать усидчивость, аккуратность;
- воспитывать умение слушать педагога, не мешать другим детям.

Развивающие:
- развивать навыки работы с различными художественными материалами и средствами;
- развивать умение составлять предмет из нескольких частей и компоновать узоры;
- развивать фантазию, творческое мышление, самостоятельность.

Планируемые результаты:

В рамках реализации программы учащийся будет знать:
- основные виды работ из аппликации;
- свойства и возможности бумаги, картона, природного материала, других подручных средств как материала для художественного творчества;
- технику выполнения аппликации.

Должен уметь:
- работать нужными инструментами и приспособлениями;
- вырезать и приклеивать бумажные формы;
- последовательно наклеивать элементы композиции.
- работать по правилу и по образцу, слушать взрослого, взаимодействовать с ним и выполнять его инструкции

Характеристика программы

Программа «Чудеса аппликации» имеет художественную и, как часть образовательного комплекса - социально-гуманитарную направленность, относится к образовательной области «Искусство».

В ходе образовательной деятельности дети
- знакомятся с различными приёмами работы с бумагой (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник);
- учатся работать с художественными инструментами и материалами;
- знакомятся с такими понятиями, как форма, цвет, величина, количество;
- приобретают навыки аккуратности;
- совершенствуют мелкую моторику рук, происходит развитие глазомера;
- развивают навыки концентрации внимания, память;

- навыки следовать устным рекомендациям педагога.

Программа предполагает такие формы преподнесения ребенку знаний и представлений, которые способны вызвать заинтересованность, зародить в душе стремление к познанию, активизировать его пытливый ум. На занятиях аппликацией педагог должен ориентировать обучающихся на применение полученных знаний в творческой деятельности.

Основной частью курса являются практические занятия, которые содержат задания, направленные на обучение техническим приёмам создания художественных изделий. В содержание программы включены 5 разделов:

Раздел 1. Аппликация в технике «Мозаика»

В ходе организации продуктивной деятельности дети знакомятся с технологией создания аппликации в технике «мозаика». Учатся разрезать полоску бумаги на квадратики, нарывать руками элементы для мозаики нужного цвета и размера. Подбирать детали, сортировать их по цвету, приклеивать, заполняя ими нужную форму четко по контуру, дополнять изображение деталями. Тренируют мелкую моторику и усидчивость.

Раздел 2. Объемная аппликация.

В ходе организации продуктивной деятельности дети знакомятся с технологией создания композиций с объемными элементами, понятием о композиции, совершенствуют навыки работы ножницами, учатся изготавливать объемные элементы (бумажные комочки или шарики, гармошки, спиральки, пружинки и т.п.) Объемные элементы сначала выкладываются на рисунок, а затем приклеиваются.

Раздел 3. Аппликация из подручных средств.

В ходе организации продуктивной деятельности дети учатся использовать различные материалы для создания композиций в технике аппликации (природные материалы, ватные диски, пластилин, макароны, крупы, ткань, нитки и т.п.). Знакомятся с особенностями работы с тем или иным материалом. Развивают мелкую моторику, тактильное восприятие.

Раздел 4. Декоративная аппликация

В ходе организации продуктивной деятельности дети знакомятся с понятиями узор и орнамент. Учатся вырезать заготовки нужного размера, цвета, формы по шаблону. Составлять узоры и орнаменты из предложенных заготовок, как по схеме, так и по собственному замыслу.

Раздел 5. Аппликация из геометрических фигур.

В ходе организации продуктивной деятельности дети знакомятся с понятием о геометрических формах: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник. Учатся вырезать заготовки симметричных изображений – квадрат, прямоуголь-

ник, круг, овал. Создают сюжетные картинки из заготовок нужного цвета, формы, размера.

Пояснения к учебному плану

Программа рассчитана на 1 год с общим количеством часов 36. Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительностью 30 мин. Форма организации - групповая.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название раздела, темы	Количество часов				Форма промежуточной аттестации / контроля
		всего	теория	практика	При дистанц-ом обучении	
	Организационная работа по набору групп	2	-	2	2	
	Вводное занятие «Давайте познакомимся».	1	1	-	1	
	Раздел 1. Аппликация в технике «Мозаика»	5	1	4	5	
1.1	Тема «Фрукты»	1				
1.2	Тема «Мухомор»	1				
1.3	Тема «Осеннее дерево»	1				
1.4	Тема «Корзина с фруктами»	2				
	Раздел 2. Объемная аппликация.	7	2	5	7	
2.1	*Тема* «Лебедь»	1				
2.2	*Тема* «Цветик-семицветик»	1				
2.3	*Тема* «Разноцветный зонтик»	1				
2.4	*Тема* «Волшебные снежинки»	1				
2.5	*Тема* «Игрушки на ёлку»	1				
2.6	*Тема* «Самолет»	1				
2.7	*Тема* «Стрекоза»	1				
	Раздел 3. Аппликация из подручных средств.	6	2	4	6	
3.1	*Тема* «Кошечка Мурка»	1				
3.2	*Тема* «Ёжик»	1				
3.3	*Тема* «Зайчик»	1				
3.4	*Тема* «Лесная красавица»	1				
3.5	*Тема «* Морские жители»	1				
3.6	*Тема* «На луну»	1				
	Раздел 4. Декоративная аппликация	7	2	5	7	
4.1	*Тема* Новогодняя открытка	1				
4.2	*Тема* «Варежки»	1				
4.3	*Тема* «Сказочный домик»	1				
4.4	*Тема* «Как на наши именины»	1				
4.5	*Тема* Мамин портрет	2				
4.6	*Тема* Цветочный город	1				
	Раздел 5. Аппликация из геометрических фигур	5	1	4	5	

5.1	*Тема* «Кораблик»	1				
5.2	*Тема* «Паровозик»	1				
5.3	*Тема* «Город»	1				
5.4	*Тема* «Собачка Жучка»	1				
5.5	*Тема «*Замок волшебника»	1				
	Итоговое занятие	1		1	1	
	Педагогический мониторинг в форме промежуточной аттестации по итогам полугодия и итогам освоения программы	2	-	2	2	Интегрированное занятие
	Итого:	36	9	27	36	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Организационная работа по набору групп - 2 ч.

Вводное занятие – 1 ч.

Знакомство с программой «На пути к творчеству»,

Что это за искусство аппликация? Правила и техника безопасности на учебных занятиях.

Раздел 1. Аппликация в технике «Мозаика» - 5 часов.

Последовательность создания аппликации в технике «мозаика». Заготовка элементов для мозаики нужного цвета и размера различными приемами: разрезание полосок из бумаги на квадратики, нарывание руками элементов. Подбор и сортировка элементов по цвету. Заполнение нужной формы четко по контуру. Дополнение изображения деталями.

Тема 1. «Фрукты» - 1 ч.

Беседа «Какие вы знаете фрукты?». Знакомство с аппликацией в технике «мозаика». Нарезать квадраты из полос бумаги красного и желтого цвета. Приклеивать их, заполняя нарисованную форму (яблоко, груша). Дополнить изображение деталями (листик).

Тема 2. «Мухомор» - 1 ч.

Беседа «Красавец – мухомор». Нарезать квадраты из полос бумаги красного и белого цвета. Приклеивать их, заполняя нарисованную форму соответствующим цветом (шляпка – красная, ножка – белая, на шляпке белые точки).

Тема 3. «Осеннее дерево» - 1 ч.

Беседа «Какого цвета осенние листочки». Нарвать элементы нужного размера (по образцу) красного, желтого, зеленого цвета. Приклеить на фон заготовки «стволов деревьев», разместить и приклеить «листочки» на деревьях.

Тема 4. «Корзина с фруктами» - 2 ч.

На первом занятии нарезать полоски из коричневой бумаги, разрезать из них небольшие прямоугольники (по образцу). Приклеить на заготовку «корзина» по схеме.

На втором занятии вырезать по шаблону фрукты, разместить их в корзине, приклеить.

Раздел 2. Объемная аппликация – 7 часов

Приемы изготовления объемных элементов (бумажные комочки или шарики, гармошки, спиральки, пружинки и т.п.). Понятие – композиция. Технология создания композиций с объемными элементами. Совершенствование навыков работы ножницами.

Тема 1. «Лебедь» - 1 ч.

Беседа «Перелетные птицы». На фон голубого цвета наклеить заготовку «лебедь». Нарезать полоски белого цвета. Склеить их в форме капельки (за края). Приклеить на заготовку по схеме.

Тема 2. «Цветик-семицветик» - 1 ч.

Беседа «Цвета радуги». Вырезать по контуру два круга. Склеить полоски в форме капельки (за края). Распределить по кругу, как цвета в радуге, приклеить. Сверху приклеить второй круг (по образцу).

Промежуточной аттестации по итогам полугодия - 1ч.

Тема 3. «Разноцветный зонтик» - 1 ч.

Беседа «Теплые и холодные цвета». Сложить гармошкой заготовки желтого, красного, оранжевого цветов. Склеить между собой и приклеить на фон к «ручке зонтика». Приклеить заготовки «капельки» холодного цвета.

Тема 4. «Волшебные снежинки» - 1 ч.

Беседа «Волшебные снежинки». Склеить полоски белой бумаги в форме капельки (за края). Вырезать два круга (по шаблону). Распределить полоски на одном круге (по схеме) и приклеить. Сверху приклеить второй круг.

Тема 5. «Игрушки на ёлку» - 1 ч.

Беседа «Ёлочные игрушки». Ангелочек. Сложить гармошкой заготовку из цветной бумаги. Вырезать круг (голова). Склеить по образцу. Украсить блестками и пайетками.

Тема 6. «Самолет» - 1 ч.

Беседа «Отправляемся в полет». Вырезать заготовки по шаблону. Приклеить на голубой фон (по образцу). Дорисовать элементы украшения (облака на фоне, иллюминаторы) по собственному замыслу.

Тема 7. «Стрекоза» - 1 ч.

Беседа «Красавица стрекоза». Полоски голубой бумаги склеить колечком. Вырезать по шаблону заготовки крыльев. Приклеить на фон, по схеме.

Раздел 3. Аппликация из подручных средств - 6 часов.

Знакомство с разнообразием материалов для создания композиций в технике аппликации (природные материалы, ватные диски, пластилин, макароны, крупы, ткань, нитки и т.п.). Особенности работы с тем или иным материалом. Способы приклеивания.

Тема 1. «Кошечка Мурка» - 1 ч.
Беседа «Пушистая кошечка». Аппликация из ниток. Нанести обильно клей на небольшой участок рисунка, приклеивать мелко нарезанные нитки, не выходя за контуры. Приклеить заготовки глаз, мордочки.
Тема 2. «Ёжик» - 1 ч.
Беседа «Колючий ёжик». Аппликация из семян. Нанести обильно клей на участок рисунка, там, где у ёжика будут иголки. Приклеивать на клей семена подсолнечника, в определенном порядке и направлении (по образцу).
Тема 3. «Зайчик» - 1 ч.
Беседа «Кого встретил Колобок?» Аппликация из ватных дисков. Из одного диска вырезать «ушки» и «лапки». Два целых диска – голова и туловище. Приклеить на фон по схеме. Приклеить заготовки глаз и мордочки.
Тема 4. «Лесная красавица» - 1 ч.
Беседа «Лесная красавица - ёлочка» Аппликация из макарон. Нанести обильно клей на небольшой участок рисунка, приклеивать макароны в определенном порядке и направлении (по образцу). Украсить бусинами и пайетками.
Тема 5. Морские жители - 1 ч.
Беседа «Кто в море живет?» Аппликация из подручных средств на выбор. Коллективная работа.
Тема 6. «На луну» - 1 ч.
Беседа «Космические дали». Аппликация из пластилина в технике «пластилинография»
Раздел 4. Декоративная аппликация – 6 часов.
Знакомство с понятиями узор и орнамент. Вырезание заготовок нужного размера, цвета, формы по шаблону. Составление узоров и орнаментов по схеме, по собственному замыслу.
Тема 1. Новогодняя открытка - 1 ч.
Беседа «Что подарит Дед Мороз?». Вырезание элементов для открытки по шаблону. Размещение и приклеивание элементов по схеме.
Тема 2. «Варежки» - 1 ч.
Беседа «Красивые варежки». Знакомство с понятием «Геометрический орнамент». Вырезание полосок из цветной бумаги. Приклеивание их на заготовку «варежка». Украшение варежки орнаментом из геометрических фигур.
Тема 3. «Сказочный домик» - 1 ч.
Беседа «Сказочные узоры». Знакомство с понятием «Узор». Вырезание элементов растительного узора (листочки, цветочки, ягодки). Украшение заготовки «домик» узорами, по образцу.
Тема 4. «Как на наши именины» - 1 ч.
Беседа «День рожденья». Выполнение аппликации «Торт» по шаблонам и схеме. Украшение «торта» узором из готовых элементов по собственному замыслу.

Тема 5. Мамин портрет - 2 ч.

Беседа «Портрет». Вырезание некоторых элементов для украшения портрета (цветы, кружочки). Приклеивание заготовок глаз, губ по образцу на заготовку «портрет». Украшение портрета мамы по своему замыслу (например, цветы в волосах, бусы, сережки)

Тема 6. Цветочный город - 1 ч.

Беседа «Незнайка в Цветочном городе». Вырезание по шаблону цветов, листьев. Распределение элементов украшения, совместное обсуждение и приклеивание на общей заготовке фона.

Раздел 5. Аппликация из геометрических фигур**.**

Знакомство с понятием о геометрических формах: квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник. Правила вырезания заготовки симметричных изображений – квадрат, прямоугольник, круг, овал. Создание сюжетных композиций из заготовок нужного цвета, формы, размера.

Тема 1. «Кораблик»

Беседа «Геометрические фигуры». Приемы вырезания прямоугольника и треугольника. Составление композиции из квадратов, кругов и треугольников по схеме.

Тема 2. «Город»

Беседа «На улицах нашего города». Вырезание прямоугольников разного цвета и размера. Распределение элементов города, совместное обсуждение и приклеивание на общей заготовке фона.

Тема 3. «Собачка Жучка»

Беседа «Вот какая собачка». Понятие круг. Приемы вырезания кругов. Составление композиции и наклеивание на фон по схеме.

Тема 4. «Замок волшебника»

Беседа «Замок волшебника». Вырезание прямоугольников и треугольников разного цвета и размера. Составление композиции по своему замыслу.

Тема 5. «Паровозик»

Беседа «Вот какой паровоз». Вырезание прямоугольников, кругов, квадратов разного цвета и размера. Составление композиции по схеме.

Промежуточная аттестация по итогам освоения программы– 1 ч.

Итоговое занятие – 1 час

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Программой предусмотрен комплексный педагогический мониторинг по предметам «Дидактические игры» и «Чудеса аппликации», который проводится 2 раза в год в форме интегрированного занятия: промежуточная аттестация по

итогам полугодия (декабрь) и промежуточная аттестация по итогам освоения программы (май).

Содержание диагностических материалов представлено в Приложении 1.

Цель педагогического мониторинга - определение степени освоения ребёнком данной программы с целью внесения коррективов в дальнейшую работу, планирования индивидуальной поддержки детей.

Критерии оценивания работ учащихся:

1. **Выполнение задания.**
   3балла – выполнил задание без затруднений
   2балла – выполнил задание, но возникали трудности
   1балл – выполнил задание с помощью педагога
2. **Аккуратность в работе.**
   3балла – аккуратность в работе полностью соблюдена (все элементы приклеены хорошо, клея не видно на фоне)
   2балла – аккуратность в работе присутствует частично
   1балл – аккуратность в работе не соблюдена
3. **Внимательность.**
   3балла – работа идентична образцу (элементы расположена в центре фона, последовательность элементов соблюдена)
   2балла – работа немного отличается от образца.
   1балл – работа сильно отличается от образца.

Результаты:

От 8 до 9 баллов – высокий уровень
От 5 до 7 баллов – средний уровень
До 5 баллов – низкий уровень

Таблица фиксации результатов

№ п/п	Ф.И.	Выполнение задания	Аккуратность в работе	Внимательность	Итого баллов	Уровень подготовленности учащегося

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Основной формой обучения является занятие. Занятия ведутся в игровой форме, они начинаются с беседы, с введения в тему, постановки художественной задачи. Посредством формирования в начале занятия игровой мотивации

дети ставятся в актуализированную позицию, когда перед ними встает необходимость выполнения той или иной творческой работы. Тема занятия сообщается с помощью загадок или наводящих вопросов. Даются пояснения к деталям предстоящей творческой работы. Далее организуется практическая деятельность учащихся, в ходе которой проводится физкультминутка, включающая в себя упражнения для глаз и рук, спины. Дети выполняют творческую работу поэтапно, следуя указаниям педагога, повторяя его действия. Педагог контролирует правильность его выполнения. Сначала изготавливаются основные детали изделия, а затем работа доводится каждым ребенком до завершения посредством ее украшения.

С этой целью на столах приготовлены необходимые для выполнения работы материалы.

Далее следует обобщение и обсуждение результатов деятельности. Когда работы выполнены, устраивается их показ, каждой поделке дается коллективная оценка. Подводятся итоги занятия.

В ходе учебного процесса обучающиеся сначала знакомятся с особенностями выполнения изделий и выполняют работу.

На теоретических и практических занятиях необходимо использовать наглядные пособия, репродукции, видеоматериалы, презентации, образцы готовых работ, а также организовывать выставки.

Особое внимание в процессе обучения следует обращать на организацию рабочих мест, охрану труда и технику безопасности.

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества.

Занятия носят в основном практический характер. На объяснения алгоритма выполнения работы отводится не более 20% учебного времени.

Для достижения результатов работы требуется личностно-ориентированный подход.

В процессе обучения необходимо опираться на общие дидактические методы: объяснительно – иллюстративный, репродуктивный и методы проблемного изложения. Они призваны развивать творческие возможности обучающихся, приучать к практическому применению знании и умений, к самостоятельной работе.

- *Объяснительно – иллюстративный,* он способствует правильной организации восприятия и первичного осмысления обучающимися новой информации с помощью рассказа, демонстрации наглядного материала и технических средств,
- Р*епродуктивный* метод, который направлен на формирование умений и навыков посредством выполнения практических упражнений, проведения бесед, повторения пройденного и т.п.,
- *Игровые формы работы.*

На занятиях педагог опирается на следующие методы:

1. Общие методы воспитания: пример, этическая беседа.
2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения:
   - игра; поручение.
3. Методы стимулирования: поощрение, одобрение, награждение.

Условия реализации программы

Условия для реализации программы прописаны в комплексной дополнительной общеразвивающей программе «Играя, развиваемся».

Для успешной реализации данной программы необходимы условия:

1. Учебный кабинет оборудован:
- мебелью в соответствии с возрастом обучающихся (столами и стульями);
- стеллажи для сушки работ.

2. В рабочей зоне педагога должны быть:
- технические средства обучения: мультимедийное оборудование; ноутбук
- учебная доска с магнитами;

3. В учебном кабинете должны быть:
- предусмотрены шкафы для хранения дидактического материала, художественных материалов и инструментов, детских работ

4. Инструменты и материалы:
- клей ПВА, клей-карандаш;
- цветная бумага, цветной картон;
- ножницы;
- полотенце для рук;
- рабочая доска;
- ёмкости для воды;
- кисти для клея.

К программе создан учебно-методический комплект, который включает:
ЭУМК: планы и конспекты учебных занятий, видеоматериалы, презентации.
Знаково-символический компонент: иллюстрации**,** картины.
Физический компонент:
- образцы творческих работ в материале,
- резиновые и пластмассовые игрушки**,**
- муляжи фруктов, овощей.

Список литературы

1. Интернет-ресурс: http://stranamasterov.ru
2. Гусакова М.А. “Аппликация”, М.: Просвещение, 1987 г.
3. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками”, М.:ТЦ "Сфера", 1999 г.
4. Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Росто-на-Дону, 2009 г.
5. Нагибина М.И. «Из простой бумаги мастерим как маги». Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1998 г.
6. Ворончихин Н.С. «Сделай сам из бумаги», Ижевск: Удмуртский университет, 1994 г.
7. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 3-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Москва, «Просвещение», 1992.
8. Е.Р. Румянцева «Простые поделки без помощи мамы» Москва, «АЙРИС-пресс», 2006.

Приложение 1

Диагностический материал интегрированного занятия для проведения **промежуточной аттестации по итогам полугодия** по предметам " **Дидактические игры" и «Чудеса аппликации»**

Задание 1. Проверяет уровень развития зрительной памяти ребенка

Задание 2. Отвечает за проверку индуктивного мышления. Помоги повесить игрушки на ёлку

Задание 3. Определить уровень развития мелкой моторики, умеет ли правильно держать карандаш.

Задание 4. На определение уровня воображения

Задание 5. Выполнить аппликацию «Снеговик» по образцу.

Диагностический материал интегрированного занятия для проведения **промежуточной аттестации по итогам освоения программы** по предметам " **Дидактические игры" и «Чудеса аппликации»**

Задание 1. Развитие памяти. Определить умеет ли ребёнок запоминать картинки в течении1-2 минут. Запомни и назови. Оборудование: картинка.

Задание 2. Определить уровень развития логического мышления, умеет ли ребёнок находить лишний предмет и объяснить почему. Найди лишний предмет, обведи его карандашом. Объяснить почему.

Задание 3. Определить уровень развития мелкой моторики, умеет ли правильно держать карандаш. Обведи по контуру карандашом и раскрась цветными карандашами.

Задание 4. На определение уровня воображения

Задание 5. Аппликация «Бабочка»

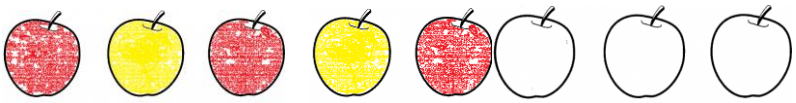
Приложение 2

Диагностический материал и инструментарий для учащихся, которые приходят для обучения добором в группу в течение учебного года по предметам **"Дидактические игры" и «Чудеса аппликации»**

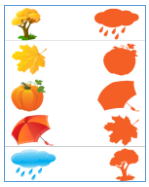
На каждом виде контроля учащиеся выполняют 3 задания на определение начального уровня способностей учащегося.

Задание 1 – проверяет развитие внимания учащегося.
Задание 2 – проверяет индуктивное мышление учащегося.
Задание 3 – проверяет развитие мелкой моторики учащегося.

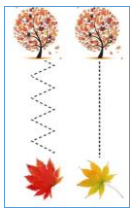
Задание 1. Найди закономерность и продолжи ряд.



Задание 2. Подберите тень для каждой картинки. Соедините одной линией предмет и его тень.



Задание 3. Посмотрите, как падают листочки с деревьев. Обведите пунктирные линии



Задание 4. Преврати линии в предмет

Задание 5. Правильно расположить и аккуратно по центру фона приклеить заготовки пирамидки.

Таблица фиксации

№	Фамилия Имя	Дидактические игры		Чудеса аппликации		Итого баллов	Уровень
		баллы	уровень	баллы	уровень		

Результаты:

5 балла – высокий уровень
3-4 балла – средний уровень
0-2 балл – низкий уровень

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ КОМПЛЕКСНОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ "ИГРАЯ, РАЗВИВАЕМСЯ"

Пояснительная записка

Компетентностный подход в дошкольном образовании предполагает подготовку растущей личности ребенка к жизни, формированию у него способов деятельности, необходимых для решения жизненно важных задач, связанных с освоением нравственных норм и ценностей, общением с другими людьми, построением образа «Я».

Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии личности. Это период начальной социализации личности, приобщения его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с различными сферами жизни.

По мере освоения культурных, нравственных правил и закономерностей общественной жизни происходит развитие его социальной компетентности – способности оценивать собственные поступки, эффективно взаимодействовать с окружающими.

Социально-коммуникативная компетентность ребенка – это определённый уровень его адаптации к определенным социальным установкам, которые предъявляет ему общество.

Содержание комплексной дополнительной общеразвивающей программы для дошкольников «Играя, развиваемся» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает социально-коммуникативное развитие.

Основанием для разработки компетентностного компонента программы «Играя, развиваемся» является расширение используемых педагогических методов, разнообразных форм организации деятельности учащихся для формирования ключевых компетенций, посредством проведения дополнительно – развивающих мероприятий за рамками часов учебной деятельности.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Залог успешного обучения – это навык взаимодействия с другими людьми, умение находить компромисс, умение слушать и высказывать свое мнение.

Цель компетентностного компонента к программе «Играя, развиваемся»: формирование основ социально-коммуникативной компетентности дошкольников.

Задачи:

- научить слышать, слушать и понимать сверстника, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, уметь договариваться;
- способствовать формированию положительной мотивации у учащихся;
- создать условия для развития успешности каждого учащегося через участие в мероприятиях.

Данный компонент программы реализуется за счет рабочего времени педагогического работника, определенного Законом об Образовании п.6 ст. 47, в объеме, пропорциональном реализуемому общеразвивающему компоненту дополнительной образовательной программы.

ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ

Месяц	Мероприятия	Форма проведения
сентябрь	Мы - учащиеся Дворца	Беседа - Знакомство с Дворцом
октябрь	Давайте поздороваемся	игра
ноябрь	Вежливые слова	этическая беседа
декабрь	Рисуем всей группой	Упражнение
январь	Наше солнышко	Коммуникативная игра
февраль	С чего начинается дружба	Беседа, воспитывающие ситуации
март	Договориться можно обо всём	Видео, сюжетно-ролевая игра
апрель	Сумей договориться	мультфильм, беседа
май	Как мы учились	Итоговое занятие (мероприятие)

Формирование социально-коммуникативной компетенции включает в себя способы взаимодействия дошкольника с педагогом, сверстниками, развивает навыки общения и взаимодействия в группе; умение излагать свои мысли логично, способы речевого взаимодействия с окружающими людьми.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ

Социальная компетенция не может быть развита без коммуникативной компетенции, в то же время коммуникативная компетенция не может развиваться вне социальной. Как социальная, так и коммуникативная компетенции не могут формироваться вне социума, без взаимодействия человека с человеком.

Мониторинг изучения отношений учащихся со сверстниками и коммуникативных умений проводится 2 раза в год (октябрь и май) по методике «Рукавички» Г.А. Цукермана.

«Рукавички» Г.А. Цукерман

Коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация): умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли.

Умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи.

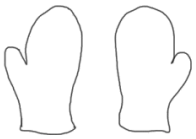
Методика проведения **«Рукавички»**

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

Описание задания: Детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получилась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию».

Материал: Каждая пара учеников получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.



2. Работа учащихся парами.

Таблица фиксации результатов «Рукавички»

Пары	Наблюдение					Уровень
	Продуктивность совместной деятельности	Умение договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.	Взаимный контроль по ходу выполнения деятельности	Взаимопомощь по ходу рисования	Эмоциональное отношение к совместной деятельности	

Критерии оценки:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;

· взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
· взаимопомощь по ходу рисования,
· эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное(работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1) 1-2 балла - низкий уровень – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем;
2) 3-4 балла- средний уровень – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;
3) 5 баллов - высокий уровень – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Результат социально-коммуникативной компетенции - положительная динамика коммуникативных умений и навыков у детей. Опыт позитивного общения с детьми, умение конструктивно решать конфликтные ситуации.

МЕТОДИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕ

В содержание занятий включаются следующие формы работы:
- этические беседы, дидактические и коммуникативные игры, воспитывающие ситуации, сюжетно-ролевые ситуации; упражнения, просмотр познавательных видео и мультфильмов.
При проведении мероприятий педагоги используют наглядные пособия, разнообразный дидактический материал.

Методы и приёмы.
Для развития коммуникативной компетенции используются наглядные, словесные и практические методы. Наглядные методы сопровождаются словом, а в словесных используются наглядные приёмы. К практическим методам относятся различные дидактические упражнения, игры.

Формирование ключевых компетенций дошкольников с учётом индивидуальных особенностей детей способствует проектированию гибких педагогических технологий личностно-ориентированного, развивающего образования сообразно психофизиологическим особенностям учащихся, обеспечивает возможность динамики развития дошкольников с целью формирования ключевых компетенций.

Умение слушать

Содержание навыка: смотреть на собеседника, не перебивать его, поощрять его речь кивками и «поддакиваниями», пытаться понять суть сообщаемого. Если ребенок внимательно слушает говорящего, ему легче воспринимать и запоминать информацию, проще задавать интересные вопросы и поддерживать диалог с собеседником.

Умение следовать полученной инструкции

Содержание навыка: умение понять инструкцию и убедиться в том, что то, что хотели ему сказать, он понял правильно; умение высказать вслух свое отношение к услышанному (сказать, говорящему, будет ли он делать это.

Умение задавать вопросы

Содержание навыка: умение почувствовать, что ему что-то не понятно, способность определить, кто может помочь ответить на интересующие вопросы, вежливо обратиться к взрослому с вопросом.

Умение общаться

Содержание навыка: доброжелательное отношение к людям, проявление доверия к новому человеку, открытость для контактов с незнакомыми людьми, ожидание от них доброжелательной реакции.

Умение выражать симпатию

Содержание навыка: дружелюбие, положительное отношение к сверстникам, умение выразить свое отношение.

Умение проявлять инициативу

Содержание навыка: активность в решении собственных проблем и удовлетворении потребностей

Умение выражать чувства

Содержание навыка: возможность проявлять как позитивные чувства (радость, удовольствие), так и те чувства, которые негативно оцениваются социумом (сердиться, грустить, завидовать).

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для успешной работы по данной программе компетентностного компонента необходимы следующие условия:

* Дидактический материал
*Разрезные картинки
*Раздаточный материал
* Игрушки (макеты)

Информационное обеспечение:

Интернет-ресурсы:

1.https://prodasch.ru/blog/video-audioprodazhi/10-multfilmov-kotorye-pomogut-vam-pri-vedenii-peregovorov/
2.https://www.maam.ru/detskijsad/pedagogicheskii-sovet-formirovanie-socialno-komunikativnyh-kompetentnostei-u-doshkolnikov.html

Методические разработки
- программное обеспечение (программа компетентностного компонента);
- сценарии мероприятий;
- ЭУМК к мероприятию (презентация или видеоматериал, раздаточный и наглядный материал).

Использование дистанционных образовательных технологий при реализации программы
В программе компетентностного компонента предусмотрена возможность перехода на электронное обучение с применением дистанционных технологий в зависимости от эпидемиологической обстановки (реализация программы в условиях дистанционного режима проводится с использованием платформы Microsoft Teams, электронных почт, электронных образовательных ресурсов).
Время для мероприятия обговаривается заранее в группе Viber с родителями (законными представителями).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабунова Т.М. Дошкольная педагогика – педагогика развития. Магнитогорск, 2004.
2. Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. М., 2000.
3. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника. СПб., 2001.
4. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. М., 2007.
5. Пазухина И.А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. СПб, 2004.